



saison
CULTURELLE

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE

2015

Concert - Théâtre - Exposition

Centre Culturel Léonard de Vinci

Jeudi
10 septembre
18h

Cour
d'Honneur

SOIRÉE
D'INTÉGRATION

TSF SOUND SYSTEM, LES OEILS Nantes

SOIRÉE DANSANTE ET BARBECUE OFFERT PAR L'ASSO DES ÉLÈVES.

Les radiotélégraphes amateurs associés vous convient à découvrir une surprenante installation réalisée à partir de leur exceptionnelle collection de transistors. Des postes TSF sont assemblés en un montage stéréophonique original, inspiré des systèmes sonores («sound systems») typiques des Antilles britanniques. Ils assureront la programmation musicale et vous ferez danser sur une sélection de leurs airs favoris, dans des conditions d'écoute inédites.

Afin d'apprécier ces prestations musicales dans les meilleures conditions, d'ingénieux systèmes d'éclairage commandés manuellement et en direct par toute une machinerie de fils et poulies viendront compléter l'installation.



Soirée Dansante « Old School »



TSF,
Théoriquement Sans Fil
Tradition et Savoir Faire
Tendresse, Sueur et
Frissons
The Sound Fuckers
Tout Sauf Fiable

LE SOUNDSYSTEM COMME AVANT !

Jeudi
17 Septembre
18h

Patio et
Galerie Léonard
de Vinci

ART
CONCERT

JET - LAG et TURBULENCES **LENZ - FREDERIC NICOLAU -** **BIG ADDICT - TILT - DER** Toulouse

VERNISSAGE LE JEUDI 17 SEPTEMBRE 2015 À 18 HEURES

TURBULENCES Cette œuvre sur le mur se veut une représentation métaphorique des réactions de l'atmosphère lorsqu'elle est affectée brutalement par le passage d'un avion. Ces événements physiques se traduisent par une métamorphose d'éléments vaporeux en une composition calligraphique. La double lecture de l'œuvre, propre au Graffiti, permet au spectateur, plusieurs interprétations, de la plus technique à la plus poétique.

JET-LAG Cinq artistes toulousains sont réunis afin de constituer cette exposition autour du graffiti et de ses variations.

DER présentera une série de peintures sur toile en corrélation avec la fresque murale réalisée à l'extérieur. Ses œuvres traitées en plusieurs plans seront une évocation calligraphique du Vortex.

LENZ, issu du graffiti traditionnel, travaille aujourd'hui sur des sculptures/peintures réalisées avec les fameux « Lego ». Elles sont une évocation de l'enfance. Il traitera pour cette exposition le thème de la boîte postale.

FREDERIC NICOLAU est un graphiste, illustrateur. Il réalisera une série de portraits faisant écho à ses voyages imaginaires.

BIG ADDICT, Benjamin Roudet, viendra présenter une série de vidéos réalisées lors de plusieurs de ses voyages aux USA et au Liban où il était allé filmer les réalisations de graffeurs toulousains.

TILT exposera une série d'œuvres sur les billets de banque ainsi qu'une carte du monde relatant les 48 pays dans lesquels il a apposé son nom.



©Tilt

Production : ENAC - Centre Culturel Léonard de Vinci
Galerie d'Art Léonard de Vinci du 17/09 au 15/10/15 inclus
Visite le lundi, mardi et le jeudi 12h00 à 14h00 sauf vacances scolaires - Entrée libre

Jeudi
17 Septembre
20h

Patio

ART
CONCERT

MADAME CLAUDE Toulouse

CONCERT ROCK FRANCAIS

Entre autres marques de fabrique de la maison Claude : deux instruments ordinairement cantonnés à la musique classique : le violon et le basson qui mêlent ici leurs timbres caractéristiques au plus traditionnel rugissement du power-trio guitare basse-batterie.



©Mathieu Roziere

Quand aux textes, ils s'inspirent de mystique, de poésie, et tentent le pari audacieux de déguster à nouveau notre chère langue française avec rage et émerveillement. Dans ses sources d'inspiration, on citera en vrac : Queens of the stone Age, Beethoven, Rage against the Machine, Bob Marley, Oobik and the Pucks, les Beatles, Stevie Wonder, Ligeti, Foo Fighters ou encore les Smashing Pumpkins.

Bref, le rock proposé par Madame Claude n'entend rester fidèle qu'à lui-même : brut mais pas brutal, français mais pas franchouillard, populaire et distingué. Son énergie, ses textes, ses structures musicales en font un groupe de rock fantasque, généreux et indiscipliné. En résumé : vous êtes en présence d'un bloc de quatre joyeux lurons virtuoses qui ne vous laisseront pas de marbre. Ceux-là sont taillés pour la scène.

**Soirée Exceptionnelle
Vernissage du Graff et Concert
Rock ce 17 septembre**

Jeudi
8 octobre
21h

Théâtre de
Poche ENAC

THÉÂTRE DE RUE
VAUDEVILLE
COMIQUE

JACQUES ET MYLENE CIE LES 26 000 COUVERTS

Dijon

SEMAINE D'ACCUEIL ETUDIANT UNIVERSITÉ FÉDÉRALE

Jacques et Mylène est une comédie délirante, une tragique histoire d'amour, une parodie échevelée, un pastiche de série Z, un vaudeville contemporain qui allie sans complexe la modernité au kitsch, la tradition au trash, la finesse à l'indélicatesse. « C'est nouveau même si ça ne l'est pas du tout, c'est surprenant même si ça ne l'est pas vraiment, le théâtre de boulevard est revisité par deux artistes de talent, Philippe Nicolle et Ingrid Strelkoff. Deux acteurs pour six personnages, une vraie performance, l'amour juré pour la vie, un vrai défi, une parodie de vaudeville jouée à merveille, un vrai régal. » La Gazette du Comminges – nov. 2010



©Thomas Brosset

Un texte de Gabor Rassov- Interprété par Ingrid Strelkoff et Philippe Nicolle- Mis en scène par Benoît Lambert- Scénographie et direction - à partir de 14 ans

Production : 26 000 couverts. Avec le soutien de la Drac Bourgogne, de la Ville de Dijon et du Conseil Régional de Bourgogne.

Durée : 1h15

APPEL A PARTICIPATION POUR UN PROJET DE CRÉATION SPECTACLE AVEC LE GDRA

Appel à participation pour un projet de création spectacle, intitulé « COMMUN(S) » : Porté par l'Usine, Scène conventionnée pour les arts dans l'espace public et l'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées, nous cherchons 2 à 4 personnes de l'ENAC de tous âges, genres et professions (étudiant, enseignant, personnel administratif ou technique...) pour participer à une mise en scène du GdRA, compagnie de théâtre implantée à Toulouse et particulièrement reconnue pour son travail avec des participants « amateurs », témoins du réel. A noter : Aucune notion, ni pratique artistique n'est requise, juste avoir l'envie et la curiosité de participer ! Information et inscription auprès de karine Lagrée, responsable culturel de l'ENAC avant le 24 septembre 2015.



L'USINE
Compagnie de théâtre

Jeudi
12 novembre
13h30

Cour
d'Honneur

JEAN SOLO, pour MONUMENT aux MORTS **PATRICE DE BENEDETTI** Marseille

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE CITOYENNE

DANSE
dans l'ESPACE PUBLIC

Hommage à son père, à Jean Jaurès, à tous les Jean partis au combat bercés par la hardiesse et la foi en le progrès, ce solo de Patrice de Benedetti aborde avec force, tendresse et aménité les notions du don, de l'espoir, du rapport à soi et au monde.

Le monument aux morts, lieu ordinaire, ne devient « haut lieu » qu'une ou deux

fois dans l'année. Ne pourrait-il être pas être autre chose qu'un lieu grave, chargé d'histoire ? N'accueillant que cérémonies et commémorations militaires ? Ce n'est pas un cimetière dans la ville, imposant recueillement et silence. C'est un lieu de témoignage ; où la prise de parole devrait être possible, même par le corps. Une simple tribune de pierre où une histoire pourrait être racontée.

Ce solo profondément personnel mêlant danse, lecture et manipulation d'objets, créé l'an dernier, vient de recevoir le Label du Centenaire 14/18.



JeanP2B4@ludovic Leleu BD

Solo - danse - 33mn - à partir de 6 ans - Co-productions : compagnie P2BYM et L'Usine, Scène conventionnée pour les arts dans l'espace public (Tournefeuille / Toulouse Métropole) Aide à la création Ville de Toulouse Soutien tournée 2015, La Diagonale, réseau Languedoc-Roussillon pour la création dans l'espace public Label Centenaire 14-18- production : Les Thérèses / Distribution : auteur, chorégraphe, interprète : Patrice de Benedetti- Regard extérieur : Yui Mitsuhashi

Mercredi
18 Novembre
21h

Théâtre de
Poche ENAC

THÉÂTRE
D'OBJET

UBU SUR LA TABLE THÉÂTRE DE LA PIRE ESPÈCE Montréal

ADAPTATION D'UBU ROI D'ALFRED JARRY EN THÉÂTRE D'OBJETS

Tout le grotesque du monde sur une table ! Une armée de baguettes de pain se dresse devant une autre, les bombes de tomates éclatent, le batteur à oeufs survole les troupes en déroute, du sang de mélasse pisse sur les soldats-fourchettes marchant sur le Père Ubu. Le sort de la Pologne se joue sur une petite table où, faisant flèche de tout bois, les deux acteurs multiplient les références cinématographiques et échafaudent sous les yeux du public cette grande fresque bouffonne miniature. Ubu en théâtre d'objets.

Cie Canadienne accueillie en partenariat avec le festival Marionnettissimo.

MARIONNETTSSIMO



©Mathieu Rozière

Mardi
1^{er} Décembre
21h

Théâtre de
Poche ENAC

CONCERT

CONCERT ELEVES ET PERSONNELS

Chacun sa méthode : certains jouent toutes les semaines en salle musique de l'ENAC, dans les «starting-blocks» depuis 8 mois pour préparer ce fameux concert de décembre ! D'autres ne le préparent que la semaine précédente. Dans tous les cas, tous les musiciens de l'ENAC donnent le meilleur d'eux-mêmes pour vous surprendre et vous offrir cette belle soirée !



Et si vous désirez jouer lors de cette scène ouverte, il suffit de se rapprocher du responsable du club musique ou du responsable culturel de l'ENAC.

EN PARTENARIAT AVEC LE CLAS ENAC ET LE CLUB MUSIQUE



ECOLE NATIONALE DE L'AVIATION CIVILE

CENTRE CULTUREL LÉONARD DE VINCI

RÉSERVATION

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Attention jauge limitée : réservation conseillée.

serviceculturel@enac.fr/tél : 05 62 17 45 00 / 43 69 / 45 99

ACCÈS

En voiture : rocade sortie 20 « complexe scientifique de Rangueil »

Méto + bus : ligne B + 37 / 68 / 78

A vélo : suivre canal du midi, remonter pont Giordano Bruno et remonter avenue Colonel Roche jusqu'au rond point Guy du Merle.

BIBLIOTHÈQUE

Retrouvez à la bibliothèque de l'ENAC un éventail de livres, BD, films, sélectionnés en fonction de la proposition artistique du moment.

CONTACT

Karine Lagrée, Responsable Culturel - Cabinet de Directeur ENAC
Bâtiment A bureau 003

Bâtiment Orly bureau 118 à côté du Théâtre de Poche

karine.lagree@enac.fr

tél : 05 62 17 45 00 / 43 69

ECOLE NATIONALE DE L'AVIATION CIVILE

Centre Culturel Léonard de Vinci

7 avenue Edouard Belin 31400 Toulouse

Tél accueil : 05 62 17 40 00

Site ENAC : www.enac.fr/rubrique_vie_des_campus



/ENAC.Leonard.de.Vinci



/enacfrance

Vigipirate : Accès règlementé dans le cadre du plan vigipirate, pièce d'identité exigée à l'entrée du campus. Merci de votre compréhension.